



ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "VOLTA - DE GEMMIS"

70032 BITONTO (Ba) – Via G. Matteotti 197 - C.F. 93469280726 - Tel. 0803714524 - FAX 0803748883
Ambito Territoriale N° 02 - Cod. Ist.: BAIS06700A

Codice Univoco Ufficio (per Fatturazione Elettronica PA)

mail: bais06700a@istruzione.it; web: www.iissvoltadegemmis.edu.it; pec: bais06700a@pec.istruzione.it



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Bitonto, fa fede la data di protocollo

ALBO ON LINE SEZ. PON FSE FESR
SEDE

BANDO AD EVIDENZA PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO "ESPERTI ESTERNI" PER L'ATTIVAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI AFFERENTI AL PON FSE "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico" (Avviso Pubblico AOODGEFID\Prot. n. 4427 del 02/05/2017)

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). **Obiettivo specifico 10.2.** – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. **Azione 10.2.5.** Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa – Competenze trasversali – In rete

Titolo Progetto: "ART@BILITY"

Codice Identificativo Progetto: 10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31

Codice CUP: B57119000030007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n.129, "Regolamento recante Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015 n.107";

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C (2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

VISTA la legge 13 luglio 2015, n.107 (c.d. "La Buona Scuola"), recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative" all'articolo 1, comma 1, lettere l) e m), individua tra gli obiettivi formativi delle istituzioni scolastiche: "[...] prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, [...] valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale [...] e apertura pomeridiana delle scuole";

VISTA la nota MIUR AOODGEFID/4427 del 02 maggio 2017 con la quale è stato emanato l'Avviso pubblico rivolto alle Istituzioni Scolastiche statali per la realizzazione di Progetti mirati al potenziamento dell'educazione al patrimonio



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE)

culturale, artistico, paesaggistico – Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola – Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014–2020 – Asse I Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE);

VISTA la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/8202 del 29/03/2018 di pubblicazione delle graduatorie definitive dei progetti ammessi a finanziamento;

VISTE le delibere del Collegio Docenti del 06/03/2017 n. 2 e del Consiglio di Istituto del 21/03/2017 n. 20 di adesione all’Avviso prot. n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 per la realizzazione di Progetti mirati al potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico – Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola – Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014–2020 – Asse I Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE);

VISTA la Costituzione rete territoriale di scopo denominata “ART@BILITY”, stipulata in data 19/07/2017, acclarata al protocollo di questa Scuola al numero 5806/04-05 del 19/07/2017, tra questa Istituzione Scolastica e le seguenti Istituzioni ed Enti territoriali:

L’IISS “A. VOLTA-DE GEMMIS” – BITONTO (BA) Scuola capofila;

Il Liceo scientifico e linguistico “ORAZIO TEDONE” – RUVO DI PUGLIA;

Il Sindaco della Città di Bitonto;

Il Sindaco della Città di Ruvo;

Il Presidente dell’Associazione PRO LOCO e dell’UNIPLI PUGLIA;

L’Associazione “Agora” di Bitonto;

L’Istituto Comprensivo ARISTITE-GABELLI BARI S. SPIRITO;

in merito alle attività che ogni partner, inclusa la scuola capofila, si impegna a svolgere nell’ambito del progetto.

VISTO il Piano n. 1000879 inoltrato da questa Scuola in data 19/07/2017, protocollato dall’Autorità di Gestione con numero 1000879 il 28/07/2017;

VISTA la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/8510 del 30/03/2018: **Autorizzazione progetti;**

VISTA la nota MIUR AOODGEFID/9297 del 10/04/2018 di autorizzazione del progetto a favore dell’IISS “VOLTA DE GEMMIS” di Bitonto per un importo complessivo di 62.502 euro.

VISTO il verbale della conferenza di servizio effettuata il 02/03/2019 tra le scuole appartenenti alla rete;

VISTE le Disposizioni e Istruzioni per l’attuazione dei progetti finanziati dal PON “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 – 2020, trasmesse con nota prot. n. 1498 del 09/02/2018;

VISTA la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle *Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;*

VISTA la nota MIUR prot. n. 35926 del 21/09/2017 avente per oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 – 2020 – Nota Prot. AOODGEFID\34815 del 02/08/2017. Errata corrige;

VISTA la nota MIUR prot. n. 38115 del 18/12/2017 avente per oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 – 2020. Chiarimenti e approfondimenti per l’attuazione dei progetti a valere sul FSE;

VISTO che il conferimento dell’incarico deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell’azione amministrativa;

VISTE le delibere del Collegio Docenti del 06/03/2017 n.2 e del Consiglio di Istituto del 21/03/2017 N.20, la delibera N. 2 e N. 3 sulla determinazione dei criteri per la selezione del personale da coinvolgere a vario titolo nel Piano Integrato degli Interventi Collegio dei docenti del 01/03/2019, al fine di verificarne la congruità con questo progetto PON FSE.

VISTE le delibere del Collegio Docenti n. 2 del 30/10/2018 e del Consiglio di Istituto n. 6 del 10/10/2018, le delibere del Collegio dei docenti del 18/02/2019 N. 1 sulla determinazione delle tabelle di valutazione dei titoli culturali e professionali del personale da coinvolgere a vario titolo nel Piano Integrato degli Interventi;

VISTA la nota prot. MIUR AOODGEFID 29817 del 19/11/2018 con la quale è stato pubblicato il Manuale procedura di gestione afferente l’Avviso pubblico prot. n. 4427 del 02/05/2017;

VISTA la nota MIUR AOODGEFID/3685 del 08/02/2019 con la quale si forniscono chiarimenti sull’individuazione dei tutor e degli esperti nei progetti in rete;

VISTA la nota MIUR RU.U.0004496. del 18-02-2019 sulla definizione della tempistica per la realizzazione e l’allineamento della chiusura dei progetti;

CONSIDERATO che con Atto prot. n.1630 del 27 febbraio 2019 è stata nominata quale Responsabile Unico del Procedimento la Dirigente Scolastica prof.ssa Giovanna PALMULLI;

VISTO il Decreto Dirigenziale prot. n. 3160 del 17/04/2018 di assunzione nel Programma Annuale A.F. 2018 del finanziamento del progetto di cui all’oggetto;

VISTO il Regolamento Contabile sulle attività negoziali del Dirigente scolastico, redatto ai sensi dell’art. 45 comma 2 del D. L. n. 129/2018, approvato dal Consiglio di istituto nella seduta del 18/02/2019, con delibera n.5 verbale n. 7;

RAVVISATA la necessità di selezionare esperti per la realizzazione del progetto;

RAVVISATA la necessità di selezionare esperti di comprovata esperienza e professionalità per la conduzione di attività formative previste dal PON;

CONSIDERATO che la scuola capofila coordinerà l’attività, la modalità e tempi di realizzazione;

CONSIDERATO che entro il termine di scadenza fissato dall’AVVISO INTERNO prot. n.0002563 del 27/03/2019 non sono pervenute istanze di candidatura per ESPERTI per numero sei moduli;

CONSIDERATA la graduatoria definitiva, approvata con decreto del Dirigente scolastico prot. n. 2919 dell' 08/04/2019 dalla quale risulta vincitrice ed unica candidata ESPERTA la docente LEONE Maria per il modulo "The sentry of beauty-Sentinelle";

CONSIDERATO che la scuola capofila coordinerà l'attività, le modalità e i tempi di realizzazione;

RITENUTO NECESSARIO procedere alla selezione di appropriate figure professionali di ESPERTI per lo svolgimento delle attività formative relative ai restanti moduli **come di seguito elencati**, indice il seguente:

AVVISO PUBBLICO

Per il reclutamento di ESPERTI ESTERNI alla rete delle Istituzioni scolastiche **per n. 6 moduli** del Progetto "ART@BILITY"

Esperti per **n. 6 Moduli** del Progetto "ART@BILITY", come di seguito riportati:

Riepilogo moduli - 10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31						
Codice progetto	Titolo modulo	Scuole	Destinatari	Figure richieste	n. ore	Caratteristiche o Descrizione modulo
10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31	DIGITAL STORYTELLING N. ORE 30	Liceo TEDONE	25 ALUNNI CL.	1 esperto	30	Il modulo si pone l'obiettivo di creare un prodotto multimediale funzionale alla diffusione degli esiti del progetto nonché all'utilizzo delle nuove tecnologie in ambito scolastico mediante l'uso di applicazioni digitali. Scopo imparare a costruire uno storyboard\sceneggiatura partendo da un testo analizzato durante il modulo.
	DIGITAL STORITELLING N. ORE 30	IISS VOLTA DE GEMMIS	N. 25 ALUNNI SCUOLA SECONDARIA	1 esperto	30	Il modulo si pone l'obiettivo di creare un prodotto multimediale funzionale alla diffusione degli esiti del progetto nonché all'utilizzo delle nuove tecnologie in ambito scolastico mediante l'uso di applicazioni digitali. Scopo imparare a costruire uno storyboard\sceneggiatura partendo da un testo analizzato durante il modulo
	ART SCHOOL OF BEAUTY- ECOLE DE BEAUTE' DE L'ART N. ORE 30	IISS VOLTA DE GEMMIS	N. 25 ALUNNI	1 esperto (Lingua inglese e Lingua Francese)	30	The aim of the project is to propose activities in order to enhance the cultural and artistic beauty of the territory through a mix of actions related to the historical, artistic and cultural public heritage. The knowledge of the

						different historical moments of Bitonto and Terlizzi let us understand the changes in the town planning. The cooperative learning, flipped class, new technologies will be combined in order to go beyond the traditional methods based on the teacher – centred lessons and the individual study at home.
	ART SCHOOL OF BEAUTY- ECOLE DE BEAUTE' DE L'ART N. ORE 30	Liceo TEDONE	N. 25 ALUNNI	1 esperto in lingua inglese	15	The aim of the project is to propose activities in order to enhance the cultural and artistic beauty of the territory through a mix of actions related to the historical, artistic and cultural public heritage. The knowledge of the different historical moments of Ruvo let us understand the changes in the town planning. The cooperative learning, flipped class, new technologies will be combined in order to go beyond the traditional methods based on the teacher – centred lessons and the individual study at home.
	ART-make3D for N. ORE 30	IISS VOLTA DE GEMMIS	N. 25	1 esperto	30	Obiettivo del modulo è la riproduzione di uno spaccato cittadino (piazza e/o emergenza architettonica) con tecniche di manifattura additiva, in scala appropriata. Si partirà dalla restituzione digitale planimetrica per realizzare successivamente attraverso la modellazione 3D una stampa con la tecnologia FDM del modello.

	ART-make3D for N. ORE 30	Liceo TEDONE	N. 25	1 esperto	30	Obiettivo del modulo è la riproduzione di uno spaccato cittadino (piazza e/o emergenza architettonica) con tecniche di manifattura additiva, in scala appropriata. Si partirà dalla restituzione digitale planimetrica per realizzare successivamente attraverso la modellazione 3D una stampa con la tecnologia FDM del modello.
--	-------------------------------------	--------------	-------	------------------	----	--

CARATTERISTICHE DEGLI ESPERTI

N. 1 Modulo:

DIGITAL STORYTELLING (Liceo TEDONE)

- ✓ Esperto in possesso di Laurea e/ o comprovata esperienza nell'ambito della formazione audiovisiva
- ✓ Esperto di editing e nella post produzione video attraverso almeno due software dedicati
- ✓ Aver partecipato ad eventi e Kermesse nazionali e/o internazionali in ambito audiovisivo

N. 2 Modulo:

DIGITAL STORYTELLING (IISS VOLTA DE GEMMIS)

- ✓ Esperto in possesso di Laurea o comprovata esperienza nell'ambito della formazione audiovisiva
- ✓ Esperto di editing e nella post produzione video attraverso almeno due software dedicati
- ✓ Aver partecipato ad eventi e kermesse nazionali e/o internazionali in ambito audiovisivo

N. 3 Modulo:

ART SCHOOL OF BEUTY --- ECOLE DE BEAUTE' DE L'ART (IISS VOLTA DE GEMMIS)

- ✓ Laurea in lingua straniera inglese e francese, con particolare esperienze riguardo all'insegnamento e alla didattica
- ✓ Capacità d'uso degli strumenti informatici, acquisita attraverso specifiche esperienze di formazione.
- ✓ Possesso delle certificazioni di livello B2-C1-C2

N. 4 Modulo:

ART SCHOOL OF BEUTY --- ECOLE DE BEAUTE' DE L'ART (Liceo TEDONE)

- ✓ Laurea in lingua lingua straniera inglese e francese, con particolare esperienze riguardo all'insegnamento e alla didattica
- ✓ Capacità d'uso degli strumenti informatici, acquisita attraverso specifiche esperienze di formazione.
- ✓ Possesso delle certificazioni di livello B2-C1-C2

N. 5 Modulo:

ART-make3D for (IISS VOLTA DE GEMMIS)

- ✓ Laurea in Ingegneria meccanica e o laurea in architettura con competenze in Disegno industriale
- ✓ Essere in possesso di comprovate esperienze dell'utilizzo della fabbricazione digitale con Sistemi CAD-CAM con tecnologia FDM.

N. 6 Modulo:

ART-make3D for (Liceo TEDONE)

- ✓ Laurea in Ingegneria meccanica e o laurea in architettura con competenze in Disegno industriale
- ✓ Essere in possesso di comprovate esperienze dell'utilizzo della fabbricazione digitale con Sistemi CAD-CAM con tecnologia FDM.

FUNZIONI E COMPITI ATTRIBUITI ALL'ESPERTO:

- ✓ Predisporre prima dell'inizio delle attività, insieme al tutor del percorso formativo di riferimento, un piano di lavoro progettuale dal quale si evidenziano finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali prodotti. Il progetto dovrà essere coerente con gli obiettivi dell'Avviso PON in oggetto;
- ✓ Partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- ✓ Svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dalla scuola. La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito;
- ✓ Documentare, insieme al tutor, le attività di ogni percorso per "tracciare" l'iter del processo attivato e lasciarne traccia nella scuola;
- ✓ Predisporre, con la collaborazione dei tutor, gli strumenti di verifica e valutazione, iniziale, intermedia, finale;
- ✓ Predisporre, con la collaborazione dei tutor, una dettagliata relazione finale. Tale relazione, da consegnare anche su supporto digitale, dovrà esplicitare le logiche, le metodologie e i risultati delle attività realizzate, nonché le positività e le criticità dell'esperienza;
- ✓ Documentare tutta l'attività formativa tramite l'inserimento del progetto e dei materiali richiesti nella piattaforma predisposta dall'Autorità di gestione, nelle sezioni di sua spettanza, ai fini del monitoraggio telematico.

Retribuzione Esperti

Al docente selezionato sarà conferito un incarico aggiuntivo, mediante apposita lettera di incarico, ed è previsto un compenso lordo Stato onnicomprensivo massimo di:

- ✓ € 2.100,00 per una prestazione lavorativa di n. 30 ore al costo orario unitario lordo Stato di € 70,00 (settanta/00)

I compensi saranno erogati solo dopo l'accreditamento da parte del MIUR dei Fondi Comunitari all'Istituzione Scolastica e a condizione che tutta la documentazione richiesta sia stata consegnata nei tempi temporali previsti alla Scuola e che la Piattaforma della Gestione PON di propria competenza risulti correttamente completata. Il pagamento del corrispettivo sarà comunque rapportato alle ore effettivamente prestate e sarà corrisposto a rendicontazione approvata.

Tuttavia la Scuola, solo in presenza di disponibilità di cassa, potrà effettuare anticipazioni sia per la quota a carico del Fondo Sociale Europeo sia per la quota a carico del MIUR - IGRUE.

Le attività prestate dovranno essere opportunamente registrate attraverso la documentazione che attesti l'impegno orario (*registri delle firme, relazione sull'attività svolta*).

Si precisa, inoltre, che il pagamento sarà commisurato al numero delle ore effettivamente svolte, stante la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo.

Durata dell'incarico

La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria; gli aspiranti dovranno assicurare la propria disponibilità per l'intero periodo progettuale che terminerà alla conclusione del progetto attestato alla data del 31/08/2019 così come stabilito nelle note MIUR prot. n. AOODRPU/8510 del 30/03/2018 e prot. n. AOODGEFID/9297 del 10/04/2018 di autorizzazione del progetto a favore di questa Istituzione scolastica e la nota MIUR RU.U.0004496. del 18-02-2019.

Presentazione delle domande

Tutti i docenti interessati alla partecipazione alle azioni PON per il ruolo di **ESPERTO** potranno svolgere più di una mansione in relazione alla assegnazione di un modulo, pertanto, non potrà essere attribuito più di un incarico.

Gli interessati sono invitati a presentare la domanda, per non più di due percorsi formativi, riferiti alle singole classi, su apposito **modello Allegato A**.

Gli interessati devono presentare una domanda per ogni singolo incarico.

Gli aspiranti alla selezione dovranno far pervenire la domanda di partecipazione, per ogni singolo incarico (redatta secondo il modello allegato su carta semplice), il proprio Curriculum vitae (redatto su modello europeo) e fotocopia di un valido documento di riconoscimento con una delle seguenti modalità:

- ✓ consegna brevi manu presso gli uffici di segreteria in busta chiusa sulla quale dovrà essere riportata la seguente dicitura:
 - **Invio candidatura ESPERTO del PON FSE Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico cod. 10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31 Titolo "ART@BILITY"; titolo del modulo a cui ci si candida e nome e cognome proprio, a stampatello, sulla busta.**

- ✓ Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo: bais06700a@pec.istruzione.it con oggetto:
 - **Invio candidatura ESPERTO del PON FSE Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico cod. 10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31 Titolo "ART@BILITY" con COGNOME e titolo del modulo prescelto.**

- ✓ Posta raccomandata con ricevuta A/R sulla cui busta dovrà essere riportata la seguente dicitura:
 - **Invio candidatura ESPERTO del PON FSE Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico cod. 10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31 Titolo "ART@BILITY", titolo del modulo a cui ci si candida e nome e cognome proprio, a stampatello, sulla busta.**

Il termine ultimo e non prorogabile di consegna delle domande è stabilito per **il giorno 26 APRILE 2019 entro le ore 14:00**, non farà fede la data di spedizione dell'ufficio postale.

Non saranno prese in considerazione le candidature incomplete o non debitamente sottoscritte, quelle mancanti dei dati richiesti o pervenute oltre il termine. Gli interessati a partecipare alla selezione potranno prelevare dal sito www.iisvoltadegemmis.edu.it Albo on line sezione PON FSE/FESR il bando integrale ed i relativi allegati.

La presentazione di proposta di candidatura comporta l'accettazione di tutto quanto previsto nel presente bando.

Selezione

L'analisi e la valutazione dei curricula e la conseguente graduatoria saranno effettuate dal Dirigente Scolastico in qualità di RUP (Atto prot. n. 1630 del 27 Febbraio 2019) coadiuvato dal Direttore S.G.A., dal Coordinatore di Piano e dal Referente alla valutazione secondo i criteri individuati dagli OO.CC., con elaborazione di apposita griglia comparativa ed elencati nella tabella sottostante:

TABELLA DI VALUTAZIONE ESPERTI		
Titoli culturali		Punteggio 51
A	Diploma di Laurea attinente il modulo (titolo di accesso) (Quadriennale o specialistica/magistrale).	Max 14 pt (da 105 a 110 e lode - 14 pt da 90 a 104 - 12 pt fino a 89 - 10 pt)
B	Laurea triennale attinente il modulo (Punteggio non cumulabile con il punto A se si tratta della stessa classe di laurea).	Max 9 (da 105 a 110 e lode - 9 pt da 90 a 104 - 6 pt fino a 89 - 5 pt)
C	Dottorato di ricerca attinente il modulo	8 pt
D	Corso post-laurea afferente la tipologia dell'intervento (Master universitario, Diploma di specializzazione biennale, Corso di perfezionamento) [si valutano massimo tre titoli].	Master di II livello 5 pt Diploma di specializzazione biennale 5 pt Master di I livello 3 pt Corso di perfezionamento 3 pt
E	Attestato di partecipazione a corsi di aggiornamento effettuati da un Ente Pubblico o autorizzati dal MIUR o da altri soggetti accreditati, attinente la tipologia dell'intervento.	2 (fino a pt. 10)
F	Pubblicazioni inerenti le attività previste (codice ISBN e ISSN).	1 (fino a pt. 4)
Titoli ed esperienze professionali		Punteggio 49
G	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza e nell'ordine di scuola degli alunni destinatari	4 (fino a pt. 20)
H	Certificazione di competenze informatico/tecnologiche (AICA – EIPASS – PEKIT)	3 (fino a pt. 9)
I	Attestato di partecipazione a corsi di aggiornamento di informatica (FORTIC B/C o altro) effettuato da un Ente Pubblico o autorizzato dal MIUR o da altri soggetti accreditati.	2 (fino a pt 10)
L	Coerenza, pertinenza e originalità del Piano di Lavoro presentato rispetto a quanto dichiarato in piattaforma.	Fino a 10 pt
		PUNTEGGIO ESPRESSO IN/100

* Si terrà conto in ordine del seguente criterio:

1) a parità di punteggio, precedenza al candidato più giovane d'età (**DPR 487/94 e successive modificazioni previste dall'art. 2 comma 9 della legge 191/98**)

Assegnazione degli Incarichi

L'assegnazione degli incarichi avverrà secondo le seguenti modalità:

- ✓ L'assegnazione dell'incarico potrà essere effettuata anche in presenza di un solo candidato, purché egli presenti i requisiti previsti per la figura richiesta;
- ✓ Il candidato assegnatario dell'incarico, su richiesta del Dirigente Scolastico, dovrà produrre la documentazione attestante il possesso dei requisiti dichiarati. L'eventuale assenza di tale documentazione comporterà l'esclusione del candidato dalla graduatoria per la quale ha fatto domanda.

Pubblicazione delle graduatorie, reclami, rinunce

L'Istituto capofila provvederà a comunicare gli esiti della valutazione pubblicando la graduatoria provvisoria/definitiva all'Albo on line del sito web di questa scuola.

L'affissione avrà valore di notifica agli interessati.

Entro e non oltre n. 5 giorni successivi alla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria sarà possibile produrre reclami avverso la medesima.

I reclami, opportunamente motivati, devono essere indirizzati al Dirigente Scolastico e devono contenere tutte le informazioni utili. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata all'Albo on line del sito web della scuola la graduatoria definitiva.

In caso di rinuncia da parte dell'Esperto individuato destinatario dell'incarico si procederà mediante lo scorrimento della graduatoria. I rinunciatari dovranno formalizzare la rinuncia entro 48 ore dalla data della suddetta pubblicazione.

Pubblicità

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo on line Sezione PON FSE/FESR del sito web di questa scuola:

www.iissvoltadegemmis.edu.it

Tutela del Trattamento dei Dati

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Bando, verranno trattati nel rispetto del *Regolamento Europeo 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al Trattamento dei Dati Personali, nonché alla libera circolazione di tali dati (GDPR)*. I candidati dovranno esprimere il consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni. Il Responsabile del trattamento dati è il Dirigente Scolastico prof.ssa Giovanna PALMULLI, il Responsabile della protezione dei dati è l'avv. Giacomo BRIGA. Gli incaricati del trattamento dati sono il Direttore S.G.A., dott.ssa Elisabetta MARZOCCA e gli assistenti amministrativi.

1. Allegato A - Domanda di partecipazione.
2. Allegato B – Tabella di valutazione ESPERTO



The image shows a circular official stamp of the Istituto Scolastico Volta-De Gemmis. The stamp contains the text "ISTITUTO SCOLASTICO VOLTA-DE GEMMIS" and "SEZIONE PON FSE/FESR". Overlaid on the stamp is a handwritten signature in blue ink. Below the signature, the text "DIRIGENTE SCOLASTICO" and "Dott.ssa Giovanna Palmulli" is printed.

Allegato A

**Al Dirigente Scolastico
Dell' IISS VOLTA DE GEMMIS
70032 BITONTO (BA)
e-mail: bais06700a@pec.istruzione.it**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE DI "ESPERTO"
PER L'ATTIVAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI AFFERENTI AL PON FSE**

**"Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"
(Avviso pubblico Prot. 4427 del 2 maggio 2017)
Titolo Progetto: "Art@bility"**

Codice Identificativo Progetto: 10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31

Codice CUP: B57I19000030007

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____
il ____/____/____ C. F. _____
residente in _____ Prov. _____ Via _____
tel. _____ cell. _____ mail _____

CHIEDE

di essere ammesso /a a partecipare in qualità di _____ nel progetto **PON FSE Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico** prevista dal relativo all'Avviso di selezione prot. n. _____ del _____, per il seguente modulo

Codice progetto	sede	Titolo modulo	n. destinatari	n. ore	Indicare la scelta con una <input checked="" type="checkbox"/>
10.2.5C-FSEPON-PU-2018-16			Alunni	30	<input type="checkbox"/>
			Alunni	30	<input type="checkbox"/>
			Alunni	30	<input type="checkbox"/>
			Alunni	30	<input type="checkbox"/>
			Alunni	30	<input type="checkbox"/>
			Alunni	30	<input type="checkbox"/>

Allega alla presente domanda i seguenti documenti:

- 1) Allegato A – Tabella di valutazione dei titoli (relativamente al modulo di pertinenza).
- 2) Allegato B – Tabella di valutazione ESPERTO
- 3) 2. Curriculum vitae su modello europeo sottoscritto;
- 4) 3. Fotocopia del documento di riconoscimento

Luogo e Data _____

Firma _____

Il/La sottoscritto/a, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 è consapevole della responsabilità cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci o di esibizioni di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità, nonché delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

Luogo e Data _____

Firma _____

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa, ai sensi del Regolamento Europeo 2016/679.

Luogo e Data _____

Firma _____

Allegato B

TABELLA DI VALUTAZIONE ESPERTO		Spazio Riservato al richiedente	Spazio riservato alla Scuola
Titoli culturali		Punteggio max 51	
A	Diploma di Laurea attinente il modulo (titolo di accesso) (Quadriennale o specialistica/magistrale).		
		Max 14 pt (da 105 a 110 e lode - 14 pt da 90 a 104 - 12 pt fino a 89 - 10 pt)	
B	Laurea triennale attinente il modulo (Punteggio non cumulabile con il punto A se si tratta della stessa classe di laurea).		
		Max 9 (da 105 a 110 e lode - 9 pt da 90 a 104 - 6 pt fino a 89 - 5 pt)	
C	Dottorato di ricerca attinente il modulo		
		8 pt	
D	Corso post-laurea afferente la tipologia dell'intervento (Master universitario, Diploma di		
		Master di II livello 5 pt Diploma di specializzazione biennale 5 pt	

	specializzazione biennale, Corso di perfezionamento) [si valutano massimo tre titoli].	Master di I livello 3 pt Corso di perfezionamento 3 pt		
E	Attestato di partecipazione a corsi di aggiornamento effettuati da un Ente Pubblico o autorizzati dal MIUR o da altri soggetti accreditati, attinente la tipologia dell'intervento.	2 (fino a pt. 10)		
F	Pubblicazioni inerenti le attività previste (codice ISBN e ISSN).	1 (fino a pt. 4)		
Titoli ed esperienze professionali		Punteggio max 49		
G	Esperienze di docenza nel settore di pertinenza e nell'ordine di scuola degli alunni destinatari	4 (fino a pt. 20)		
H	Certificazione di competenze informatico/tecnologiche (AICA – EIPASS – PEKIT)	3 (fino a pt. 9)		
I	Attestato di partecipazione a corsi di aggiornamento di informatica (FORTIC B/C o altro) effettuato da un Ente Pubblico o autorizzato dal MIUR o da altri soggetti accreditati.	2 (fino a pt 10)		
L	Coerenza, pertinenza e originalità del Piano di Lavoro presentato rispetto a quanto dichiarato in piattaforma.	Fino a 10 pt		
		PUNTEGGIO ESPRESSO IN/100		

* Si terrà conto in ordine del seguente criterio:

1) a parità di punteggio, precedenza al candidato più giovane d'età.

Luogo e Data

Firma
