

Scuola capofila: I.I.S.S. Volta- De Gemmis Bitonto (Ba)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Programma Operativo Nazionale "Competenze per lo Sviluppo"

Codice nazionale progetto 10.2.5C-FSEPON-PU-2018-31

Titolo Progetto: "ART@BILITY" - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

QUESTIONARIO DI MONITORAGGIO INIZIO CORSO: ALUNNI

MODULO DIGITAL STORY TELLING Bitonto

Gentile Corsista,

il presente questionario è anonimo e sarà utilizzato per valutare il tuo indice di gradimento del percorso formativo che hai intrapreso. I tuoi consigli e suggerimenti saranno utili per fornire a te e ai futuri corsisti un servizio migliore nell'ottica di un continuo miglioramento.

Ti preghiamo, quindi, di rispondere alle domande di seguito formulate spontaneamente e sinceramente.

Grazie per la collaborazione.

DATA DI SOMMINISTRAZIONE:

Il referente per la valutazione: Prof.ssa Angela Campanelli

1. Hai frequentato altri corsi finanziati dall'Unione Europea?

sì	
no	

2. Perché hai scelto di frequentare questo corso?

perché posso approfondire la mia preparazione scolastica	
perché mi interessa l'argomento del corso	
perché fornisce un titolo spendibile nel mio percorso formativo	
perché consente di esprimere la mia creatività	
per fare una cosa diversa dal solito	
perché spinto dai miei insegnanti	

3. Come giudichi l'impegno della tua scuola nell'organizzazione e nella gestione dei corsi formativi finanziati dall'Unione Europea?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

4. Come giudichi la pubblicizzazione dei corsi PON all'interno della tua scuola?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

5. Cosa ti aspetti dalla frequenza del corso a cui sei iscritto?

contenuti interessanti	
ampliamento della preparazione di base	
acquisizione di tecniche e pratiche operative	
miglioramento dei rapporti interpersonali e della socializzazione	
acquisizione di competenze utilizzabili in altri settori	

6. Qual è il tuo grado di aspettativa in relazione ai risultati finali?

ho molte aspettative	
non mi aspetto molto dal corso	

7. Come valuti le comunicazioni e le informazioni relative all'avvio del corso?

chiare ed esaustive	
complessivamente adeguate	
insufficienti e confuse	

8. Come giudichi la chiarezza circa gli obiettivi del corso?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

9. Come giudichi l'attività di accoglienza del docente e del tutor?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

10. Come giudichi il grado di integrazione del gruppo di cui fai parte?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

11. Come giudichi l'articolazione dell'attività didattica?

ben costruita ed equilibrata nelle sue varie parti	
troppo centrata sulla lezione frontale e su contenuti teorici	
troppo centrata sulla solo attività pratica	

12. Come giudichi il calendario e gli orari del corso?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

13. In generale il corso che frequenti ti sembra congruente con il profilo formativo della tua scuola?

Pienamente rispondente	
Poco rispondente	
Per nulla rispondente	

14. Come giudichi in questa prima fase l'organizzazione degli spazi e degli strumenti?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

15. Come giudichi in questa prima fase l'attività del docente?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

16. Come giudichi in questa prima fase l'attività del tutor?

soddisfacente	
buono	
sufficiente	
insufficiente	

Invia il presente documento salvato al seguente link

<https://www.dropbox.com/request/fp4axEex1JuYRYP6Bpn>