



PUGLIA
FESR-FSE
2014/2020

ELDAIFP
SINCE 1993
Consulenza e Formazione
Da 20 anni un ponte tra la scuola e l'industria
Ente certificato ISO 9001

AVVISO PUBBLICO n. 5/FSE/2018
AVVISO PUBBLICO PER PROGETTI DI FORMAZIONE
FINALIZZATI ALL'ACQUISIZIONE DI QUALIFICHE
PROFESSIONALI REGIONALI NEI SETTORI "PRIORITARI"

P.O. FESR/FSE PUGLIA 2014 - 2020
APPROVATO CON DECISIONE C (2015)5654 DEL 13/08/2015
FORMAZIONE FINANZIATA DALLA REGIONE PUGLIA

OPERATORE/TRICE
PER I SERVIZI
DI INFORMAZIONE,
ACCOGLIENZA ALL'UTENZA
E DI VIGILANZA
DEL PATRIMONIO MUSEALE

SCADENZA
31 ottobre 2019

REQUISITI
PARTECIPANTI

ATTENZIONE - ISCRIZIONE
APERTA A TUTTI I DIPLOMATI

BREVE
DESCRIZIONE

“

Ai Partecipanti che abbiano
conseguito il titolo
di qualificazione professionale,
sarà concesso,

1 bonus
per l'autoimpiego di

€ 500,00
(cinquecento),

a sostegno della ricerca
attiva del lavoro.

INDENNITÀ DI
RIMBORSO
SPESE VIAGGI
RICONOSCIUTA

”

PROFILO
PROFESSIONALE IN USCITA

DURATA

PARTNER

SEDE DI SVOLGIMENTO
DEL CORSO

NUMERO PARTECIPANTI
(MAX. 20)

ADDETTO accoglienza e Custodia museale

Requisiti minimi

- Assolvimento al Diritto-Dovere all'istruzione ed alla formazione o proscioglimento;
- Fino ai 35 anni di età;
- Disoccupati o inattivi;
- Residenti o domiciliati in un Comune della Regione Puglia;
- **DIPLOMA DI SCUOLA MEDIA SUPERIORE**

L'obiettivo generale del progetto è quello di formare l'**Operatore/trice per i servizi di informazione, accoglienza all'utenza e di vigilanza del patrimonio museale (Addetto accoglienza e custodia museale)**, figura professionale che si occupa di svolgere attività di vigilanza del patrimonio museale, all'interno dei locali espositivi e nelle aree di pertinenza del museo, e di accogliere ed orientare il pubblico, occupandosi, inoltre di curare la distribuzione e l'eventuale vendita dei materiali informativi e promozionali del museo.

La scelta di formare tale figura professionale nasce dalla riscontrata necessità di potenziare e migliorare i servizi offerti dal comparto CULTURA E SPETTACOLO a livello regionale e nazionale, attraverso l'inserimento di nuove professionalità in grado di svolgere un lavoro di qualità, con la finalità di attivare azioni di contrasto alla scarsa partecipazione degli italiani alle attività culturali: nello scorso anno soltanto il 30% ha frequentato un museo o una mostra, mentre appena il 20% è stato a teatro.

Al fine quindi, di soddisfare le richieste del settore e di favorire l'inserimento lavorativo di Operatori altamente qualificati ed in possesso di conoscenze, competenze ed abilità specialistiche in ambito di accoglienza ed orientamento degli utenti e di vigilanza e custodia del patrimonio museale, il percorso formativo si propone di trasferire ai partecipanti contenuti di conoscenza tali da renderli in grado di:

- *accogliere ed assistere il pubblico nella fruizione del patrimonio*
- *attivare azioni di promozione delle attività;*
- *effettuare la vendita dei biglietti e controllare l'accesso;*
- *fornire la prima informazione al visitatore;*
- *verificare il rispetto dei protocolli e delle procedure previste dai regolamenti dell'istituto culturale relativamente alla gestione dei flussi dei visitatori e dell'accesso agli spazi espositivi, alle operazioni di*

assistenza al pubblico e alle disposizioni di sicurezza;

- *assicurare la manutenzione ordinaria di questi spazi ed il primo intervento*
- *segnalare ai responsabili eventuali anomalie o variazioni nelle condizioni e nello stato di conservazione del patrimonio e nel funzionamento dei sistemi e dei dispositivi di sicurezza;*
- *supportare la gestione, la logistica e le relazioni nell'attività di front-office e back-office;*
- *sorvegliare l'area museale con annesse opere d'arte.*

OPERATORE/TRICE PER I SERVIZI DI INFORMAZIONE, ACCOGLIENZA ALL'UTENZA E DI VIGILANZA DEL PATRIMONIO MUSEALE (Addetto accoglienza e custodia museale) - 470 Cod. RRF Puglia

900 ore

- 500 ore Formazione teorica

- 400 ore Formazione pratica/Stage (40 ore da svolgersi all'estero presso la Universidad de Sevilla - Spagna, che ospiterà in gruppo presso la propria sede tutti i 20 allievi; 360 ore da svolgersi in imprese/associazione che operano nel settore culturale e creativo, oltre che pugliesi, lucane e campane, ogni allievo sarà inserito nel contesto lavorativo in modo individuale o in piccoli gruppi)

1) Universidad de Sevilla

2) Tempus S.p.A.

3) ATB Consulting:

- Museo dell'Emigrazione Lucana - Castello di Federico II di Lagopesole di Avigliano (PZ);
- Museo Etnografico del Comune di Aquilonia;
- Museo Civico della Gente Senza Storia;

- Museo delle Relazioni felicitanti di Cairano;

- Il Polo di eccellenza didattica di Teora (AV)

- 4) Arta Museo civico di Bari - Museo Santa scolastica
- 5) Fluxus soc. coop
- 6) Associazione Contemporaneamente
- 7) Universidad de Sevilla
- 8) Gal Valle della Cupa

VIA NICOLA CACUDI 50 - BARI

20

www.eldaifp.it



Per informazioni: email: museale@eldaifp.it - 080 8836068 - 379 1238709

Innova le tue competenze... progetta con noi il tuo futuro